Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад комбинированного вида №1

Конспект ОД на тему:

«Пересказ рассказа «Четыре художника. Зима»

(по Г. Скребицкому)

с опорой на графические схемы

подготовительная группа

Воспитатель:

Осипова Т.И.

г. Нелидово 2023

**Цель:**

Обучение связному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.

**Задачи:**

* развивать навыки планирования пересказа;
* формировать связную монологическую речь;
* закреплять использование разнообразных грамматических конструкций в формировании речевых высказываний.

**Методические приемы:** чтение, беседа, рассматривание иллюстраций, картинок, графических схем, составление графического плана рассказа.

**Лексический материал:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Части речи.** | **Слова, сложные по семантике.** | **Слова, сложные по слоговой структуре.** |
| Существительные. | Богатыри, покрывало, грозди, чародейка. |  |
| Прилагательные. |  | Белоснежные, молоденькие. |
| Наречия. | Чинно |  |
| Глаголы. | Обрядила, нахлобучила. | Обрядила, нахлобучила, виднеются, разукрасила. |

**Оборудование:** иллюстрации и картинки к рассказу; предметные картинки: шуба, шапка, варежки, зимний пейзаж; графические схемы.

Ход занятия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Деятельность педагога.** | **Деятельность детей.** |
| 1. | **Организационный момент.**  а) – Раз, два, три, четыре, пять – собрались все в круг опять.  - Ребята, давайте улыбнемся, соединим наши ладошки и подарим тепло наших рук, а также хорошее настроение друг другу.  б) Педагог читает наизусть отрывок из стихотворения С.В. Коноваленко «Времена года»:  Она пришла такая снежная,  Укрыла белыми одеждами  Леса, поля, дома и улицы  Она художница прилежная  Все разрисует в царство снежное,  Развесит кружев из инея-  Такая сказочно красивая!  - О каком времени года идет речь? | *Дети встают в круг, соединяя ладони, улыбаясь друг другу.*  *Ответы детей….* |
| 2. | **Подготовка к восприятию текста.**  -Вспомните рассказ «Четыре художника». Кто его автор?  -Назовите четырех художников из этого рассказа? | *Ответы детей:*  -Георгий Алексеевич Скребицкий.  - Зима, весна, лето, осень. |
| 3. | **Чтение адаптированного рассказа** «Четыре художника. Зима».  - Присаживайтесь и послушайте отрывок из этого рассказа. | *Дети присаживаются и слушают чтение педагога.* |
| …Заглянула Зима в лес…  Обрядила она сосны и ели в тяжёлые снеговые шубы;  до самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки;  пуховые варежки на ветки надела.  Стоят лесные богатыри друг  возле друга чинно, спокойно.  Разные кустики да молоденькие деревца,  словно детишек, Зима тоже в белые шубки одела.  И на рябинку белое покрывало накинула.  Из-под белого покрывала грозди ягод виднеются,  точно красные серьги.  Хорошо разукрасила зимний лес седая чародейка — Зима. | | |
| 4. | **Сенсорно-словарная работа.**  *Воспитатель уточняет и объясняет значения слов.* | *Ответы детей:* |
| *-*Что означает слово **обрядить**? | - Одеть, нарядить. |
| -А что значит **нахлобучила**? | - Сверху надела. |
| -Как вы понимаете слово **чародейка**? Скажите по-другому? | - Волшебница, фея, колдунья. |
| -Кто такие **богатыри**? | - Великаны, смелые, храбрые и сильные воины. |
| -**Грозди** ягод по-другому? | - Кисти плодов. |
| -Что значит **стоять чинно**? | - Важно, спокойно. |
| -Что можно нахлобучить? | - Шапку, кепку, шляпу, панаму. |
| -Во что можно обрядить? | - В шубу, куртку, в комбинезон. |
| 5. | **Беседа по содержанию рассказа.**  *Педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации к рассказу и ответить на вопросы:*  -Во что обрядила Зима сосны и ели?  -Что нахлобучила им до самых бровей?  -Что надела соснам и елям на ветки?  - Во что одела Зима разные кустики да молоденькие деревца?  -Что зима накинула на рябину?  - С чем сравнивает автор грозди ягод рябины?  -С кем сравнивает автор Зиму в своем рассказе? | *Высказывания детей:*  -Зима обрядила сосны и ели в тяжелые снеговые шубы.  - До самых бровей нахлобучила им белоснежные шапки.  -На ветки соснам и елям надела пуховые варежки.  - Разные кустики да молоденькие деревца Зима одела в белые шубки.  - На рябину зима накинула белое покрывало.  - С красными серьгами, которые виднеются из-под белого покрывала.  -Автор сравнивает Зиму с художницей, с седою чародейкой. |
| 6. | Лексико-грамматические упражнения.  *а) Игра с мячом «Подбери действия?». Педагог предлагает детям вспомнить слова-действия к слову* ***зима:***  ***-***Зима в лес….  -в шубы…  -шапки…  -варежки…  -покрывало…  -лес…  *б) Игра «Подбери признак».*  - Шубы (какие?)…  - Шапки (какие?)…  - Варежки (какие?)… | *Дети ловят мяч и дают ответы:*  -….заглянула.  -…обрядила.  -…нахлобучила.  -…надела.  -…накинула.  -…разукрасила.  *Дети смотрят на картинку и подбирают к ней признак.*  -…тяжелые, снеговые, белые, сказочные, теплые.  -….белоснежные, огромные, теплые, красивые.  -…пуховые, мягкие, теплые, белые. |
| 7. | **Физкультурная минутка**. **«Снежок»**  Раз, два, три, четыре,  Мы с тобой снежок слепили.  Круглый, крепкий, очень гладкий  И совсем, совсем не сладкий.  Раз – подбросим.  Два – поймаем.  Три – уроним  И …сломаем. | Загибают пальчики, начиная с большого.  «Лепят», меняя положение ладоней.  Показывают круг, сжимают ладони вместе, гладят одной ладонью другую.  Грозят пальчиком.  Смотрят вверх, подбрасывают  воображаемый снежок,  ловят,  роняют  ломают |
| 8. | Повторное чтение рассказа.  -Ребята, я сейчас еще раз прочитаю рассказ. Слушайте внимательно и постарайтесь запомнить. | *Дети слушают повторное чтение педагога.* |
| 9. | Составление графического плана рассказа.  *Воспитатель обращает внимание детей на графические схемы, помогает им составлять план рассказа.* | *Дети составляют план рассказа с наглядной опорой.* |
| 10. | Итог занятия.  *Педагог оценивает работу детей на занятии.*  *-*Что вам больше всего понравилось в рассказе «Четыре художника. Зима?»  Сегодня я предлагаю вам в центре «Творчество» нарисовать то, что вам понравилось в рассказе. | *Воспитанники дают ответы.* |

**

Скребицкий

Георгий Алексеевич